

Dogmatisches Theotokion Ton 5

Ἕκτος λαὸς Πάτρα

(P)
m ro te en Mee e e e e er e
ward einst dar ge e ste e e ellt ein Bild de er un
ve er mä ä äh te e en Braut do ort Mo o ses
der Spa al ter de es Mee ee ee re e e e es. hie ie
ier Ga a bri i i el der Die ne er des Wu u u u
un de e e e ers Da mals durch schritt den Mee re es grund
un be ne etzt I Is ra ra el Nu u un hat den
Chri i stus sa me en los ge e bo o ren die Ju u
u u ung frau au. Das Mee e e e eer - nach
de em Durch zu ge e I Is ra a els i i ist e
es u u un ga a a ang bar. Die Ma a a a a
a a ke e e el die Ma a ke el lo o o o o

No o o o o se ist nach der Ge e burt des Emma
nu e el un ve er sehrt ge e e e blieie ie ie
ben. Der da a i ist u und wa a ar; und bist a
als Mensch e er schie ie ne en, Gott, er bar me Di ich un
se e e e e e er.